

91987

8

1

2

TY-19-241-82

0

1

студия  
ДИАФИЛЬМ



08—3—100



# Вesлyюкa

русская  
сказка

Художник О. Вуколов



Идёт Верлио́ка по горам, идёт Верлио́ка по долам—  
только лес шумит, только хворост трещит.





Идёт Верлиока—ростом высокий, нос торчком, борода клочком, усы в два аршина, на голове щетина, костылём подпирается, сам страшно ухмыляется.



Идёт Верлиока мимо болота, злой-презлой, всем  
грозит бедой. Сидит селезень—синий хвост у ути-  
ных гнёзд. Сидит да побрякивает: «Как так!  
Как так!»



А Верлиока ему: «Сиди тихо, Верлиока идёт!» А  
селезень своё: «Как так! Как так!»





Рассердился Верлиока, хватъ селезня за хвост,  
хвост у Верлиоки в руках и остался...



Сел селезень на пень-колоду, стал громко плакать, звонко рыдать. А Верлиока дальше пошагал. Идёт, идёт, видит—лежит верёвочка.



Схватил её Верлиока, стал бить-крутить: «Не ле-  
жи на дороге, не попадайся под ноги!»





Растрепал и бросил. Идёт дальше. Лежит на дороге колотушка. Лежит, никому не мешает.





Наскочил Верлиока с правого бока, ну колотушку ногой пинать, костылём поддавать! «Чего на дороге валяешься, чего задираешься?»



Еле-еле колотушка от него в бурьян спряталась.  
Пошёл Верлиока дальше.



Стоит дуб большой, желудями полный. Наскочил  
Верлиока, давай дуб трясти. Как соломинку трясёт,





жёлуди ногой давит. Все примял, придавил.





Один жёлудь в ямку спрятался.



**Зашёл Верлиока в поле. Сидит дедова внучка воз-  
ле гороха, хворостинкой машет: «Кш, кш, воробьи,  
не ешьте дедова гороха!»**



Вдруг слышит внука: лес трещит, поле шумит. Идёт Верлиока—ростом высокий, нос торчком, борода клочком, усы в два аршина, на голове щетина, костылём подпирается, сам страшно ухмыляется.





Налетел Верлиока на гороховое поле, весь горох примял, потоптал, с корнем повыщипал. Внучка дедова заплакала, побежала в деревню.





**Рассердился дед на Верлиоку: «Ну, постой,—говорит,—я с тобой рассчитаюсь! Я с тобой разделаюсь!»**



Взял железный костыль и отправился Верлиоку искать. Идёт, идёт, видит прудок, а на прудке сидит селезень без хвоста.



Увидел селезень деда: «Как так! Как так! Я угадал, что тебя поджидал!»—«Чего ж ты меня поджидал?»—«Да знал, что ты пойдёшь с Верлиокой расправляться!»





«А не можешь ли ты мне сказать, где живёт Вер-  
лиока?»—«Как так! Как так! Я и сам пойду Вер-  
лиоку бить!»





Идут, идут... На дороге лежит колотушка: «Здравствуй, дедушка! Как живёшь, куда идёшь?»—«Иду с Верлиокой расправляться».—«Возьми меня на подмогу».—«Ступай, когда знаешь дорогу».



Пошли они дальше. Лежит на дороге верёвочка:  
«Здравствуй, дедушка! Куда идёшь?»—«Верлиоку  
бить».—«Возьми меня с собой».—«Ползи»,—дед го-  
ворит.



Верёвочка и поползла за ним, словно змея. Пошли  
они дальше. Идут, идут...





В яме жёлудь лежит и пищит: «Куда, дедушка, идёшь?»—«Иду Верлиоку бить».—«Возьми меня на подмогу».—«Плетись позади».



**Какое плетись! Жёлудь так и скачет впереди всех.**



Вот пришли они в дремучий лес. В том лесу избушка,





а в избушке никого нет. Огонь в печи погас, а на печке ши стоят.



Жёлудь прыг в щи, верёвочка на пороге легла,  
колотушка на полку, селезень на печку, а дедуш-  
ка за дверью стал.



Пришёл Верлиока, стал в печи огонь раздувать,  
а жёлудь во щях пищит: «Пи... пи... пи... Пришли  
Верлиоку бить!»





Верлиока рассердился, схватил горшок да бух в ведро. А жёлудь как выскочит, а жёлудь как выпрыгнет! Щёлк Верлиоку прямо в глаз!



Верлиока испугался, бросился бежать. Да верёвочка на пороге зацепила ему ноги. Верлиока и упал.



Как соскочит колотушка, как начнёт по нему гу-  
лять, приговаривать: «Уноси, Верлиока, ноги! Не  
обижай, Верлиока, людей да зверей!»





А дедушка его костылём потчует: «Вот тебе за горох! Вот тебе за внученьку!» А селезень на печке: «Так, так, так! Так, так, так!»



Еле Верлиока ноги унёс. С той поры в наших местах не бывал, больше у нас никого не обижал.



# КОНЕЦ

Редактор Т. СЕМИБРАТОВА

Художественный редактор В. КРАСНОВСКИЙ

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1985 г.  
103062, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30

Д-046-85